

Dein Lesetagebuch

Julya Rabinovich: Dazwischen: Wir

- Gestalte ein Deckblatt, auf dem man sieht, worin es in dem Buch geht (Das muss nicht das Erste sein, was du tust!), z.B. eine Collage zum Buch oder ein Entwurf für ein Buchcover.
- Hefte alles ein, was im Unterricht erarbeitet wird
- Schreibe zu jeder Eintragung oben rechts das Datum. Nummeriere alle Seiten fortlaufend. Kennzeichne alle Zitate von Textstellen korrekt (Seitenzahl!).
- Schreibe zu jedem Kapitel kurz auf, was passiert ist, d.h. was du verstanden hast. Mach das erst, wenn du das Kapitel zu Ende gelesen hast, sonst kannst du noch nicht wissen, was wirklich wichtig ist.

Kapitel	Was passiert?	Warum?	Fragen, die du hast
1	Madina hat Ferien, sie wohnt in einem Haus mit ihrer Freundin Laura. Madina fühlt sich schlecht ...	Sie vermisst ihren Vater. ...	Was ist da passiert? Wo ist er? Woher kommt Madina? ...
2			

- Gestalte eine Seite zum Thema „Migration“ in deinem Land. Überlege, aus welchen Ländern Menschen in dein Land einwandern. Warum kommen sie? Wo wohnen sie? Dürfen sie arbeiten? Welche Probleme gibt es? Welche Hilfen können sie finden? Recherchiere dazu!
- Überlege, ob du jemanden kennst, der / die selbst aus einem anderen Land kommt oder schon einmal längere Zeit in einem anderen Land gelebt hat. Wenn ja, frage nach seinen / ihren Erfahrungen und gestalte eine Seite dazu. Was war gut? Was schwer? Wie ist es jetzt?
- Nicht alle Menschen sehen Migration positiv. Welche Gründe haben sie dafür? Was bedeutet das für Madina und ihre Familie? Sammle auf einer Seite Beispiele dafür aus dem Text.
- Beschäftige dich mit der Hauptperson, Madina: Erstelle eine Biografie aus ihrer Perspektive! Was erfährst du über ihr „altes“ Leben und was über die Gegenwart?
- Madinas beste Freundin ist Laura. Welche Probleme müssen die beiden Mädchen gemeinsam überstehen? Welche Schwierigkeiten hast du mit deiner besten Freundin/

deinem besten Freund überstanden? Ist eure Freundschaft jetzt stärker oder schwächer? Wie ist es bei Madina und Laura? Schreibe deine Gedanken dazu auf.

- Gestalte eine Seite zum Hauptkonflikt im Buch. Worum geht es genau? Welches Problem wird wie behandelt?
- Gestalte eine Seite über die Autorin Julya Rabinovich. Auf youtube.com findest du Interviews mit ihr zum Buch. Du kannst selbst ein fiktives Interview führen, einen Steckbrief gestalten oder anderes. Hauptsache, interessant!
- Schreibe zum Schluss deine Meinung zu diesem Buch. Es kann eine Leseempfehlung, eine Rezension oder auch eine persönliche Empfehlung für eine Freundin oder einen Freund sein.
- Gestalte am Ende ein Inhaltsverzeichnis

Auf weiteren Seiten kannst du alles Mögliche sammeln, das dir beim Deutschlernen hilft. Wähle mindestens drei aus oder realisiere eigene Ideen.

Hier ein paar Anregungen:

- Sammle auf einer Seite Wörter, die du dir merken willst.
- Sammle auf einer Seite den Wortschatz, der mit Integration zu tun hat. Achtung! Es gibt nicht nur Substantive, sondern auch Verben und Adjektive!
- Sammle auf einer Seite Textstellen, die dir besonders gut oder gar nicht gefallen und schreibe dazu, warum sie dir (nicht) gefallen.
- Sammle auf einer Seite wichtige Textstellen, die du nicht verstehst.
- ...

Viel Spaß bei der Arbeit! Wir sind gespannt!

Euer SEITENWEISE-Team ;)