

## **STADTGEFLÜSTER MIT PASCH**

### **EIN FOTOWETTBEWERB IN MEINER STADT**

#### **Einverständniserklärung Teilnehmende/ Erziehungsberechtigte**

Ich willige hiermit ein, dass

- meine Tochter/mein Sohn am 16.9.2023, zusammen mit Mitschüler\*innen und einer betreuenden Lehrkraft am Wettbewerb „Stadtgeflüster mit PASCH“ teilnehmen darf.
- meine persönlichen Daten/ die Daten meines Kindes zum Zwecke der Organisation und Umsetzung des Projekts (Auswertung der Bewerbungsunterlagen, Organisation in Social-Media-Gruppen, Teilnehmendenbetreuung) von den beteiligten Goethe-Instituten erfasst, genutzt und ggf. an Dritte weitergegeben werden können

Hiermit räume ich dem Goethe-Institut Korea an den im Kontext der Veranstaltung Foto- und Filmaufnahmen exklusiv und unwiderruflich die folgenden zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkten Nutzungsrechte ein:

- a) Das Recht zur Vervielfältigung und Verbreitung in gedruckter Form ohne Stückzahlbegrenzung (Printrecht).
- b) Das Recht zur Vervielfältigung und Verbreitung auf elektronischen/digitalen - auch interaktiven - Datenträgern (elektronisches/digitales Offline-Recht) ohne Stückzahlbegrenzung. Das Offline-Recht umfasst insbesondere, aber nicht ausschließlich CD, CD-ROM, DVD, Blu-ray, E-Book, Tablet etc.
- c) Das Recht zur unentgeltlichen oder entgeltlichen öffentlichen Zugänglichmachung der Fotos/Filmaufnahmen an beliebig viele Nutzer mittels digitaler oder anderweitiger Speicher- bzw. Datenübertragungstechnik, mit oder ohne Zwischenspeicherung, derart, dass diese von einem von ihnen individuell gewählten Ort und zu einer von ihnen individuell gewählten Zeit Zugang zu den Fotos/Filmaufnahmen haben und diese mittels TV, PC, E-Book-Lesegerät, Handy oder sonstigen Geräten mit oder ohne Draht beispielsweise via Internet, UMTS, Kabel, Satellit, Mobilfunk oder anderer Übertragungswege speichern und/oder downloaden und/oder wiedergeben können (insbesondere, aber nicht ausschließlich Push-, Pull-Dienste wie z.B. Podcasting), einschließlich der interaktiven Nutzung der Fotos/Filmaufnahmen und der Nutzung der Fotos/Filmaufnahmen in Social Media Netzwerken (z.B. Facebook, Twitter, YouTube, Foto-Sharing-Plattformen etc.) (Recht der öffentlichen Zugänglichmachung, Online-Recht).
- d) Das Recht, die Fotos/Filmaufnahmen öffentlich zur Schau zu stellen
- e) Das Recht zu Bearbeitung, Umgestaltung, Änderung und Verwertung auch im Zusammenhang mit anderen Werken, insbesondere, aber nicht ausschließlich Sprachwerken in allen Sprachen und Dialekten. Dies umfasst auch die Nutzung der Bearbeitung gemäß Ziff. a bis e.

Datum: \_\_\_\_\_

Name Teilnehmer\*in: \_\_\_\_\_

Unterschrift Teilnehmer\*in / Unterschrift Erziehungsberechtigte:

\_\_\_\_\_